



CURSO:

El arte como metodología con el alumnado TEA

JUSTIFICACIÓN

Este curso pretende explorar el potencial pedagógico que la educación artística puede ofrecer al alumnado con autismo (TEA) por las posibilidades que los procesos de creación y experimentación artística nos brindan para trabajar en tres direcciones:

1. Utilizando las imágenes bidimensionales como elementos comunicativos en el marco de las estrategias de pensamiento visual.
2. Acercando al alumnado a nuevas experiencias sensoriales a través de estímulos visuales y sonoros que podemos encontrar en el arte audiovisual.
3. Reforzando las habilidades sociales a través de procesos colectivos de creación artística.

OBJETIVOS

- Analizar el rol de la educación artística para poder diseñar estrategias basadas en el uso del arte en las aulas con alumnado TEA.
- Explorar las posibilidades relacionales que se desprenden de los procesos de creación artística colaborativa para el colectivo de niño/as con autismo, con los que es de vital importancia potenciar las relaciones.
- Experimentar la creación de obras de arte audiovisuales como activadoras del mundo sensorial de los niños y niñas
- Trabajar las conexiones entre educación artística y educación emocional en el marco de proyectos artísticos
- Desgranar el potencial comunicativo de las imágenes en el marco de procesos de creación artística.

CONTENIDOS

- La educación artística y el alumnado TEA.
- El papel del arte colaborativo en el fomento del trabajo en equipo, la empatía y las habilidades sociales en niños/as con autismo.
- Autismo y pensamiento visual.
- El mundo sensorial en autismo las artes audiovisuales. Cómo elaborar un perfil sensorial para utilizarlo en las sesiones de educación artística.
- El arte fuera de la escuela. Importancia de las colaboraciones con espacios culturales del barrio y de la ciudad.

METODOLOGÍA

La metodología del curso está basada en el trabajo colaborativo, la construcción de saberes de manera colectiva y el intercambio de experiencias. Cada una de las sesiones está divididas en tres partes:

- Introducción teórica a los conceptos y enfoques educativos que se trabajarán (20%).
- Sesiones práctica de análisis y debate grupal de experiencias de referencia y casos de estudio(40%).
- Talleres prácticos de elaboración de materiales, proyectos y vinculación de los contenidos a nuestra realidad docente (40%).

PONENTE

Amparo Moroño Díaz (La Colectiva Errante. Arte, Territorio y pedagogías de Contexto)

DESTINATARIOS

Profesorado en activo de centros públicos del ámbito del CPR de Plasencia, educadores sociales, A.T.E(cuidadores),T.E.I (técnicos de Educación Infantil). El número mínimo de inscripciones será de 12 y el máximo de 25.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

- 1.Profesorado de pedagogía terapéutica, audición y lenguaje, del ámbito del CPR de Plasencia.
- 2.Profesorado de educación infantil, primaria y secundaria del ámbito del CPR de Plasencia.
- 3.Educadores sociales, cuidadores, técnicos de educación infantil en activo de centros públicos del ámbito del CPR de Plasencia.
4. Profesionales de otros CPR adscritos: Jaraíz de la Vera, Caminomorisco y Hoyos (según los criterios anteriores)
5. Profesionales del ámbito de otros CPRs (según los criterios anteriores)

En caso necesario, si el número de solicitudes supera las plazas ofertadas, se establecerá entre ellos un orden alfabético de solicitantes dentro de cada criterio comenzando por la letra "D" (según Resolución de 21 de marzo de 2018, de la D. G. de Función Pública).

DURACIÓN Y CALENDARIO

Horas: 12 horas, 1crédito.

Calendario: 13, 20 y 27 de marzo y 3 de abril de 2019

Horario: de 16:30 a 19:30 horas

Lugar de celebración: CPR de Plasencia.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Para finalizar la acción formativa, los participantes tendrán que cumplimentar un cuestionario de evaluación on-line a través del enlace que se les facilite. Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia. (D.O.E. 04/11/2000)

ASESORA RESONSABLE

M^a Yolanda Prieto Prieto. Asesoría de Formación en Centros y Autoformación.

INSCRIPCIONES

A través de la ficha de inscripción electrónica de la página web del CPR. Para cualquier consulta llamar al teléfono 927017947(57083)

E-Mail: cprpla.asesoria4@edu.juntaex.es

El plazo de inscripción finaliza el día **6 de marzo de 2019**

La lista de admitidos se publicará a partir de dicha fecha en la página web del CPR.

IMPORTANTE:

Se ruega que al realizar la inscripción, se actualicen los datos que constan en el sistema.

Para más información, visita nuestra página WEB:
<http://cprplasencia.juntaextremadura.net>