

CURSO: “Tirar del hilo” Taller de escritura creativa.

JUSTIFICACIÓN

En el contexto educativo actual, las actividades formativas que desarrollamos en los centros de formación del profesorado deberían de servir para capacitar a los equipos docentes a diseñar acciones educativas que faciliten el desarrollo personal de su alumnado en todos los ámbitos, tanto en los formativos como los personales. La competencia comunicativa, a través de la competencia lingüística, forma uno de los pilares de esa formación integral. En este contexto, la escritura creativa además de favorecer el desarrollo del currículo, avanzando en la competencia comunicativa, contribuirá a lograr un alto nivel de autoconocimiento para la gestión de las emociones. Las palabras cuando son escritas y se plasman sobre algún soporte tejen una relación íntima en la vida de las personas que las escriben. La memoria, la emoción y la imaginación son su mejor hábitat. El propósito de este taller es despertar el interés por la escritura y ofrecer a las personas asistentes a la formación una serie de recursos que estimulen la imaginación y la creatividad para crear textos y que les facilite su implementación práctica en el aula, con su alumnado.

OBJETIVOS

- **Explotar** los recursos que la literatura ofrece para favorecer que los alumnos adquieran la producción escrita.
- **Conocer** las posibilidades didácticas que la escritura ofrece en las aulas.
- **Despertar** en el alumnado el gusto por la literatura como forma de ocio y aprendizaje.
- **Reflexionar** sobre la importancia de la escritura y la lectura en la configuración de los aprendizajes en los centros educativos.

CONTENIDOS

- La **poesía** como recurso para el aprendizaje de la lengua escrita.
- La **literatura** como instrumento motivador en el aula.
- La **escritura creativa** como herramienta de aprendizaje y de comunicación.
- El **juego** como elemento dinamizador en los procesos creativos.

METODOLOGÍA

La actividad tendrá un carácter eminentemente práctico ya que se trabajará con un repertorio bibliográfico extenso y con algunos manuales que promueven el trabajo con la escritura. Por otra parte, se compaginará la información con la reflexión y la acción y se debatirá sobre algunos temas o algunas cuestiones para fomentar el uso de diferentes estrategias creativas en torno a la comprensión lectora y la lectoescritura. Además, se ofrecerán recursos e ideas para desarrollar en el aula y en la biblioteca escolar.

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Profesorado en activo de los centros sostenidos con fondos públicos de la demarcación geográfica del CPR de Plasencia. El curso podrá desarrollarse con un mínimo de 12 participantes y un máximo de 20. En caso de necesidad se utilizarán los siguientes criterios de selección:

1. Docentes que **coordinan** proyectos de biblioteca de su centro o proyectos de innovación y lo indiquen en la solicitud.
2. Docentes que **participen** en las acciones formativas relacionadas en el apartado 1 de este epígrafe y lo indiquen en la solicitud.
3. Docentes que muestran **interés** en la escritura creativa.

Se atenderá a las solicitudes por orden alfabético dentro de cada criterio, comenzando por la **letra M**, según resolución de la D.G.F.P. de 26 de febrero de 2021. En caso de que quedaran plazas vacantes, los docentes de otros CPR se verán afectados por los criterios descritos en este epígrafe.

PONENTES

D. Raúl Vacas Polo. Escritor de literatura infantil y juvenil. Autor, entre otros títulos, de: “Niños Raros”, “Esto y ESO” o “La Vaca Flaca”.

DESARROLLO DE LA FORMACIÓN

- Duración: **10 horas** (1 crédito)
- Calendario: **03, 10 y 24 de febrero** de 2022, de **16.30-19.50 h.**
- Celebración: La actividad se podrá celebrar de forma presencial en las Aulas del CPR de Plasencia, de forma telemática a través de GOOGLE MEET, o en ambas modalidades según las circunstancias derivadas de la situación sanitaria.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Para finalizar la acción formativa, los participantes tendrán que cumplimentar un cuestionario de evaluación on-line a través del enlace que se les facilite y participar en el proceso de validación, según las especificaciones del Fondo Social Europeo. Tendrán derecho a certificado todos los participantes que participen de forma activa y completen, al menos, el 85% de asistencia. (Orden 31/10/2000 - DOE 128).

ASESOR RESPONSABLE

David Peña Rodríguez. Asesor de Desarrollo Curricular.

INSCRIPCIONES

A través de la ficha de inscripción electrónica de la página web del CPR. Para cualquier consulta llamar al teléfono 927017084 (57084), e-Mail: cprpla.desarrollocurricular@educarex.es

El plazo de inscripción finalizará el **30 de enero de 2022** y la lista de admitidos se publicará al día siguiente. Actualiza tus datos personales al realizar la inscripción on-line.

Para más información, visita nuestra página WEB: <http://cprplasencia.juntaextremadura.net>



Unión Europea

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Fondo Social Europeo
Una manera de hacer Europa