



Curso : Hacia nuevas competencias en la Formación Profesional Básica gracias a las metodologías basadas en retos.

JUSTIFICACIÓN

En el contexto actual de la Formación Profesional se hacen necesarios nuevos escenarios de aprendizaje, donde se desarrollen las metodologías apropiadas para la adquisición de las competencias técnicas y científicas y las competencias transversales y sociales más demandadas por el entorno empresarial. Para ello es necesaria una planificación. Esta **planificación** resulta imprescindible para cumplir con lo estipulado en la normativa vigente y contextualizar nuestra acción educativa en el entorno específico de nuestro centro y nuestros alumnos, centrandolo la tarea docente en las características concretas de los mismos.

La **programación didáctica** tiene como función adecuar el Proyecto Curricular del centro a las necesidades y características de cada grupo concreto de alumnos, hasta llegar al tercer nivel de concreción curricular, que en FP está conformado por las **unidades de trabajo**.

Este curso está especialmente indicado para aquellos docentes de FP que necesiten orientación específica para la **elaboración de las programaciones didácticas de aula**.

OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos y la destreza suficientes para elaborar **unidades de trabajo innovadoras en Formación Profesional**.

CONTENIDOS

- La concreción curricular en los títulos de Formación Profesional.
- Normas básicas y autonómicas en los diferentes apartados de la programación didáctica de un módulo de Formación Profesional.
- Selección y criterios para desarrollar unidades de trabajo.
- Estructura de una unidad.
- El diseño de una unidad de trabajo.

METODOLOGÍA

La metodología está en consonancia con los objetivos y contenidos que se proponen y será **activa y participativa**, haciendo especial hincapié en el desarrollo de un supuesto práctico que sirva como referente en el trabajo individual que cada participante realice.

El desarrollo de este curso tiene un carácter teórico - práctico y se basa en la explicación de conceptos básicos y su aplicación efectiva a la práctica docente.

PONENTE

D. Antonio Jaén Gil. Inspector de Educación en la Delegación Provincial de Cáceres.

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Este curso se oferta para un mínimo de **10** y máximo de **25** docentes en activo de centros sostenidos públicos. Los criterios de selección son los siguientes:

1. Docentes que impartan docencia **en Formación Profesional** y que pertenezcan al **ámbito del CPR de Plasencia**.
2. Docentes que impartan docencia **en Formación Profesional** del ámbito de la demarcación del CPR de Jaraíz, Navalmoral de la Mata y Hoyos (Circular 4/2017).
3. Docentes que impartan docencia en **Formación Profesional** y que no pertenezcan a los ámbitos de los criterios anteriores.

En caso necesario, se establecerá **un orden de solicitantes dentro de cada criterio**, en función del orden de inscripción.

DURACIÓN Y CALENDARIO

- Horas: 8 horas, **1 crédito**
- Calendario: **19 de mayo**.
- Horario: **9:00 a 14:00** y **16 :00 a 19:00 horas**.
- Lugar de celebración: CPR de Plasencia.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

X Para finalizar la acción formativa, los participantes tendrán que cumplimentar un cuestionario de evaluación on-line a través del enlace que se les facilite .

X Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia. (D.O.E. 04/11/2000)

ASESORA RESPONSABLE

Teodora Maíllo Moríñigo. Asesora de F.P. y Enseñanzas de Régimen Especial.

INSCRIPCIONES

A través de la ficha de inscripción electrónica de la página web del CPR.

Para cualquier consulta llamar al teléfono **927017080** (57081)

E-Mail: **cprpla.asesoria3@edu.juntaex.es**

X El plazo de inscripción finaliza **el 10 de mayo de 2018**.

La lista de admitidos se publicará a partir de dicha fecha en la página web del CPR.

Para más información, visita nuestra página WEB: <http://cprplasencia.juntaextremadura.net>



Unión Europea



Consejería de Educación y Empleo

Fondo Social Europeo
Una manera de hacer Europa